

# Three Cornered Tune

Frank Loesser

SOPRANO

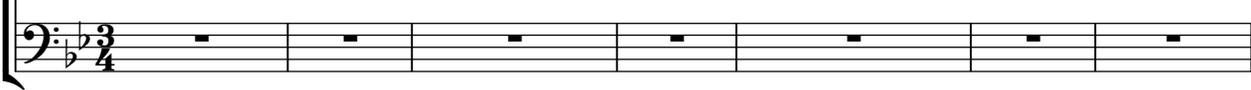


It has a ten - der sound, this lit-tle tune I found, I dont know why it's fol-low-ing

ALTO



BASS



8

S.



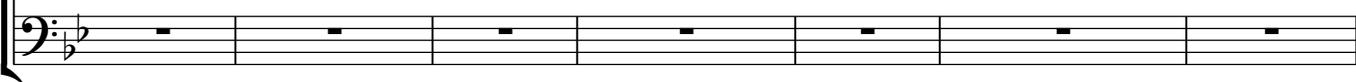
me a - round, La da - - la - da - - La da - dya da

A.



It has a ten - der sound, this lit-tle tune I found, I dont know why its

B.



15

S.



da da da - - La da - dya da da da da - - La

A.



fol-low-ing me a - round, La da - - la da - - La

B.



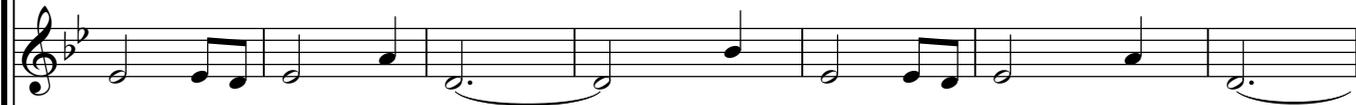
22

S.



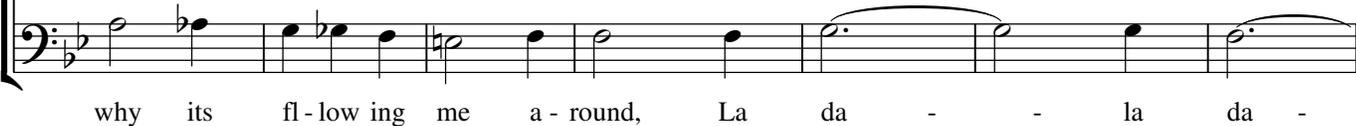
da - - la da I heard it all be - gin a-bove the Broad -way

A.



da dya da da da da - La da dya da da da da -

B.



why its fl - low ing me a - round, La da - - la da -

29

S.    
 din and it was so ap - peal-ing I joined right in, La da - - La

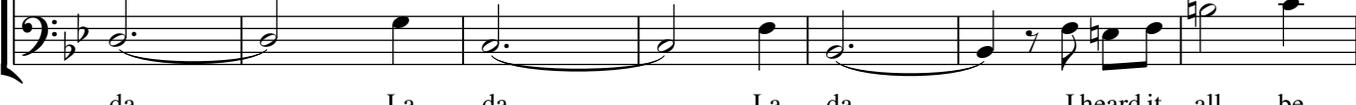
A.    
 - la da - - La da I heard it all be - gin a - bove the

B.    
 - la da dya da da da da - - La da dya da da da

36

S.    
 da - - La da dya da da da da - - La da dya da

A.    
 Broad - way din and it was so ap - peal-ing I joined right in, La da -

B.    
 da - - La da - - La da - - I heard it all be -

43

S.    
 da da da - - La da - - La da - - And now I

A.    
 - La da - - La da - dya da da da da - - La

B.    
 gin a - bove the Broad - way din and it was so ap - peal-ing I joined right in,  $B^b$  La

50

S.    
 walk a - long a - mong the Broad - way throng in - vit-ing ev - ry bod - y to sing my

A.    
 da dya da da da da - - La da - - La da -

B.    
 da - - La da - - La da dya da da da da -

57

S. song, La da - - La da - - La da dya da da da

A. And now I walk a - long a-mong the Broad-way thron in - vit-ting ev - ry bod-y to

B. - La da - dya da da da da - - La da - dya da

64

S. da - - La da dya da da da da -

A. sing my song. La da - - - La da -

B. da - - And now I walk a - long a-mong the Broad - way

69

S. - La da - - La da - -

A. - La da dya da da da da - -

B. thron in - vit-ting ev - ry bod - y to sing my song.